

## **Аннотация к Дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программе «Раннего эстетического развития»**

Программа «Раннее эстетическое развитие» разработана на основе «Рекомендаций по организации образовательной и методической деятельности при реализации общеразвивающих программ в области искусств», направленных письмом Министерства культуры Российской Федерации от 21.11.2013 №191-01-39/06-ГИ, а также с учетом многолетнего педагогического опыта в области изобразительного, хореографического и музыкального искусства в детских школах искусств. Данная образовательная программа предназначена для обучающихся в детской школе искусств. Образовательная программа строится в соответствии с требованиями законодательства к деятельности образовательных учреждений с учетом особенностей системы дополнительного образования детей и отражает специфику деятельности школы.

**Цель программы** –выявлять способности и возможности ребёнка, обогащать его духовный мир; развивать в каждом ребёнке заинтересованность, музыкальную восприимчивость, творческую активность;

**Контингент обучающихся:** зачисляются дети 5-7 лет без конкурса.

**Продолжительность реализации программы:** 3 года

**Режим занятий:** занятия проходят в соответствии с учебным планом

| № п/п | Наименование предмета     | Количество учебных часов в неделю |         |         |
|-------|---------------------------|-----------------------------------|---------|---------|
|       |                           | 1 класс                           | 2 класс | 3 класс |
| 1.    | Ансамблевое пение         | 2                                 | 2       | 2       |
| 2.    | Ритмика и танец           | 2                                 | 2       | 2       |
| 3     | Изобразительное искусство | 2                                 | 2       | 2       |
|       |                           | 6                                 | 6       | 6       |

**Форма организации процесса обучения:** занятия мелкогрупповые

**Краткое содержание:** Программа «Раннее эстетическое развитие» разработана на основе типовых программ для ДХШ и ДШИ, способствуют эстетическому воспитанию детей и призваны к привлечению наибольшего количества обучающихся, определению в будущем направления их занятий в детской школе искусств. В основе данной программы лежит масштабный образовательный блок. Его актуальность и назначение заключается в обучении, воспитании, развитии каждого участника образовательного процесса, в приобщении учащихся ко всем видам деятельности, в выявлении более одаренных детей и выявление творческой среды для их дальнейшей специализации. Основной формой обучения дошкольников являются занятия. Опыт работы с детьми дошкольного возраста показал, что формирование музыкально-эстетических навыков является частью общего развития ребёнка. Музыкально-звуковые понятия невозможно вводить без ознакомления детей с явлениями окружающего мира, без образного и абстрактного мышления, краткосрочной и долгосрочной памяти. Поэтому занятия с детьми носят комплексный характер, включают формирование общих предметных знаний, умений, навыков. Практическая деятельность в сфере искусств с раннего возраста определяет стойкую мотивацию и направленность учащихся к обучению, успешное освоение детьми школьных образовательных программ в будущем. Кроме того, раннее музыкально-эстетическое воспитание даёт результаты в развитии способностей ребёнка намного более эффективнее и устойчивые, чем обучение с 7-8 лет.

**Ожидаемый результат:** Дополнительная общеразвивающая образовательная программа раннего эстетического развития детей направлена на творческое, эстетическое, духовно-нравственное развитие обучающегося, создание основы для приобретения им опыта хореографической практики, изобразительной практики, вокальной практики.

## Аннотация к программе учебного предмета

### «Изобразительное искусство»

**Цель программы** –развитие творческих способностей, фантазии, воображения детей на основе формирования начальных знаний, умений и навыков в рисовании, декоративно-прикладном искусстве, лепке.

**Контингент обучающихся:** зачисляются дети 5-7 лет без конкурса.

**Продолжительность реализации программы:** 3 года

**Режим занятий:** занятия проходят 2 раза в неделю по 1 часу

**Результатом освоения** дополнительной общеразвивающей образовательной программы раннего эстетического развития является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков:

- навыки рисования с натуры и по представлению, восприятия предметов, выделения основных частей, их формы, строения, соотношения частей по величине, цвету и характерным признакам;
- изображение с натуры цветов, веток, комнатных растений, овощей, фруктов;
- выбор листа бумаги, расположение на нем изображения, подбор материалов для передачи выразительности образа; создание образов по представлению, воображению;
- рисование сюжетных композиций на темы знакомых сказок, рассказов, отражение впечатлений об окружающей природе в разное время года и дня;
- изображение событий из жизни детей (игры, танцы, праздники, семья, традиции, интересные эпизоды);
- передача различий по величине, особенностей одежды и ее украшений, фигуры человека и животных в движении;
- расположение предметов на полосе (в один ряд), на всем листе и широкой полосе (ближе, дальше, загораживая один предмет другим);
- выделение в композиции главного (величиной, цветом, расположением, формой и др.);
- дополнение рисунка в соответствии с содержанием;
- определение темы рисунка, доведение начатого до конца, самостоятельность в решении намеченных задач;
- развитие воображения, фантазии;
- ознакомление детей с цветами спектра - холодными, теплыми, нейтральными и их оттенками;
- использование цвета как средства выразительности;
- выполнение задания на ограниченное использование цвета, составление оттенков и новых цветов (гуашь, акварель);
- использование различных изобразительных материалов: гуаши, акварели (различные способы по-сырому), рисование сангиной, углем, пастелью, цветными восковыми мелками, свечей, фломастерами;
- знакомство с некоторыми способами создания гравюр: печатание по картону, мятой бумагой, нитками, способом процарапывания по восковой подкладке и др.;
- овладение навыком применения линий (волнистая, отрывистая, острая и др.) для передачи образа;
- знание различных способов закрашивания больших поверхностей гуашью, акварелью, карандашом и пр.;
- владение кистями плоскими, круглыми, разной толщины в зависимости от цели задания;

- различие видов и жанров изобразительного искусства: живопись, графика, скульптура, декоративно-прикладное искусство, натюрморт, портрет, пейзаж;
- умение лепить с натуры, а также по памяти (по представлению) птиц, животных и человека с использованием различных способов лепки по частям, из целого куска, передавая характерные признаки, фактуру поверхности (гладкую, лохматую, колючую, пушистую и пр.);
- умение использовать стеки разного типа;
- умение изображать несложные сюжетные композиции;
- умение создавать простые архитектурные образы, используя пластовую керамику;
- умение расписывать изделия гуашью, украшать их наклепками, углубленным рельефом. в области исполнительской подготовки: «Развитие музыкальных способностей»
- правильно применять певческую установку и пользоваться певческим дыханием;
- умение собраться и сосредоточиться на процессе пения; петь простые мелодии в медленном и средних темпах; использовать активную артикуляцию;
- различать наиболее явные и грубые недостатки певческого звука;
- игра на детских шумовых инструментах;
- развитие чувства ритма, памяти, внимания;
- развитие координации движений и ориентации в пространстве;
- формирование умения согласовывать движения с музыкой и воплощать музыкально - двигательный образ;
- развитие мышления, воображения, находчивости и познавательной активности;
- воспитание организованности, инициативности и самостоятельности.

## **Аннотация к программе учебного предмета**

### **«Ритмика и танец»**

**Цель программы** – Формирование у детей знаний, умений, навыков хореографической пластики, музыкального ритма

- Знакомство с дидактическим материалом для музыкального восприятия детей
- Совершенствование их движений, координации, внимания.
- Развитие творческих способностей детей, умение

**Контингент обучающихся:** зачисляются дети 5-7 лет без конкурса.

**Продолжительность реализации программы:** 3 года

**Режим занятий:** занятия проходят 2 раза в неделю по 1 часу

**Результатом освоения** дополнительной общеразвивающей образовательной программы раннего эстетического развития является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков: в области хореографической подготовки:

«Ритмика танец»:

- уметь слышать и понимать музыку;
- приобрести определённые танцевальные навыки в исполнении танцевальных элементов;
- обладать минимумом танцевальной координации;
- быть внимательным и дисциплинированным во время урока;
- определять характер музыки;
- уметь двигаться в танце по кругу по линии танца
- уметь наблюдать, анализировать, сравнивать, выделять характерные признаки предметов и явлений. в области художественной - творческой подготовки:

## **Аннотация к программе учебного предмета**

## **«Ансамблевое пение»**

**Цель программы** – Приобщение ребенка к традиционной отечественной песенной культуре, воспитание бережного отношения и любви к ней.

**Контингент обучающихся:** зачисляются дети 5-7 лет без конкурса.

**Продолжительность реализации программы:** 3 года

**Режим занятий:** занятия проходят 2 раза в неделю по 1 часу

**Результатом освоения** дополнительной общеразвивающей образовательной программы раннего эстетического развития является приобретение обучающимися следующих знаний, умений и навыков: в области хореографической подготовки:

«Ансамблевое пение»:

- умение применить полученные вокально - хоровые навыки на практике;
- знание основных музыкальных терминов и элементов музыкального языка;
- знание произведений мировой классической, народной и современной музыки на уровне узнавания;
- умение работать в коллективе и доброжелательный стиль общения;
- развитие общей музыкальности и чувства ритма;
- развитие образного мышления и эмоциональной отзывчивости на музыку;
- развитие речевой культуры